

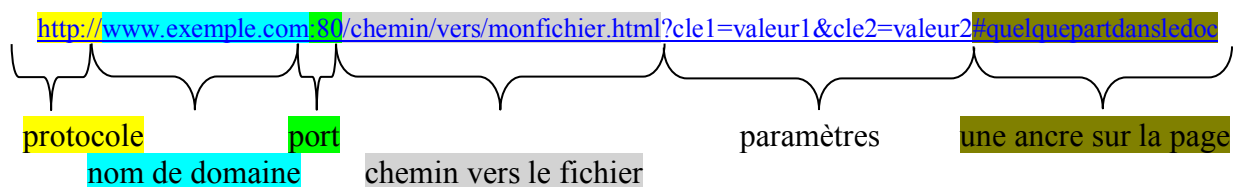
## Les adresses URL

URL signifie **Uniform Ressource Locator**, c'est-à-dire « localisateur uniforme de ressource. C'est un très bon moyen de trouver une donnée (page, texte, image, son, vidéo, etc.) dans l'océan qu'est le Web.

### I. URL Absolue :

Les URL sont standardisées. Elles se présentent toujours sous la forme suivante, certaines parties pouvant être facultatives.

Un exemple :



### Commentaires :

- Lorsque le protocole est sécurisé, il est noté **HTTPS**.
- Le numéro de port (la porte entre votre PC et le Web) est souvent masqué à l'utilisateur, car c'est le navigateur qui le gère.
- Les paramètres sont présents sur les pages dynamiques, c'est-à-dire lorsque l'affichage dépend de choix du client (par exemple : sur un site marchand, certains acheteurs veulent que les articles soient présentés par prix croissants, mais d'autres par notation décroissante).
- Les ancres permettent d'accéder directement à une ressource de la page, c'est ce qui rend les hyperliens très intéressants. Cela est possible grâce aux balises du code HTML (voir cours sur le HTML).

### Remarques :

Les URL sont aussi utilisés pour d'autres services Internet que le Web.

- Forum Usenet : <news:fr.comp.infosystemes.www.auteurs>
- Service mail : <mailto:michel.martin@moncourier.com>
- Transfert de fichiers : <ftp://ftp.mozilla.org/pub/mozilla.org/>
- Téléphone : [tel:+33 1 234 567 890](tel:+331234567890)

**Exercices :**

Décomposer ces trois URL :

[https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/08/5/spe641\\_annexe\\_1063085.pdf](https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/08/5/spe641_annexe_1063085.pdf)

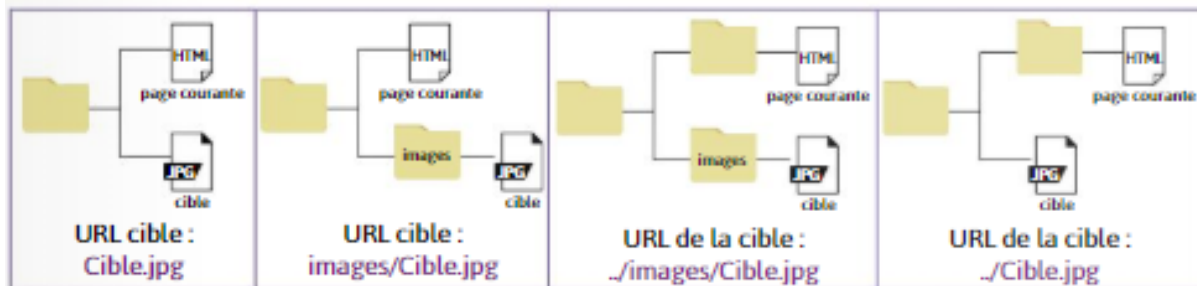
<https://www.citescolairedenay.fr/images/doc/intendance/CSN-risque-majeur-infos-parents.pdf>

<https://www.citescolairedenay.fr/component/search/?searchword=informatique&searchphrase=all&Itemid=0>

**II. Les URL relatives :**

Les URL relatives indiquent le chemin dans l'arborescence entre la page ou le répertoire dans laquelle se trouve l'hyperlien et la ressource ciblée qu'elle vise.

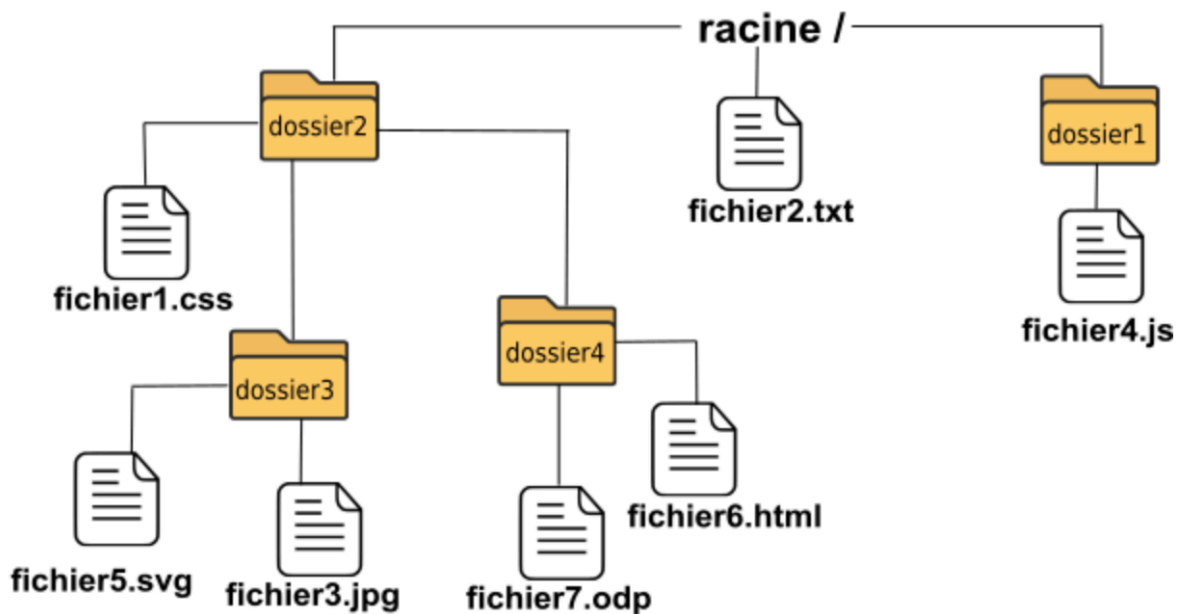
On utilise le symbole « .. » pour remonter l'arborescence des répertoires, et le symbole « / » pour la descendre. Pour plus de détails, voir l'exemple page suivante et les activités.



1. A gauche, la cible se trouve dans le même répertoire.
2. La cible se trouve dans un sous-répertoire du répertoire courant.
3. La cible se trouve dans un autre répertoire. Il faut alors remonter l'arborescence pour la redescendre.
4. La cible est dans le répertoire parent.

**Exercice :**

L'URL indique « l'endroit » où se trouve une ressource sur un ordinateur. Un fichier peut se trouver dans un dossier qui peut lui-même se trouver dans un autre dossier... On parle d'une structure en arborescence, car elle ressemble à un arbre à l'envers :



Comme vous pouvez le constater, la base de l'arbre s'appelle la racine de l'arborescence et se représente par un « / ».

Pour indiquer la position d'un fichier (ou d'un dossier) dans l'arborescence, il existe 2 méthodes : indiquer un **chemin absolu** ou indiquer un **chemin relatif**. Le chemin absolu doit indiquer « le chemin » depuis la racine.

1. Chemin absolu : Par exemple l'URL du fichier fichier3.jpg en partant de la racine (chemin dit absolu) sera :

/dossier2/dossier3/fichier3.jpg

Remarquez que nous démarrons bien de la racine / (attention les symboles de séparation sont aussi des /)

- a. Donnez le chemin absolu permettant d'atteindre le fichier "fichier6.html".
  - b. Donnez le chemin absolu permettant d'atteindre le fichier "fichier5.html".
2. Chemin relatif : Imaginons maintenant que le fichier fichier1.css fasse appel au fichier fichier3.jpg (comme un fichier HTML peut faire appel à un fichier CSS). Il est possible d'indiquer le chemin non pas depuis la racine, mais depuis le dossier (dossier2) qui accueille le fichier1.css, nous parlerons alors de chemin relatif :

dossier3/fichier3.jpg

Remarquez l'absence du « / » au début du chemin (c'est cela qui nous permettra de distinguer un chemin relatif et un chemin absolu).



